

# 《中国古代文学》课程教学改革汇报



汇报人：吴凤玲

所属部门：人文与新闻传播学院

# 课程改革理念

建构主义学习理论强调**以学生为中心**，认为学生是认知的主体，是知识的主动建构者。重视学生的主体性，引导学生积极主动地学习。强调**“知识是建构的而不是灌输的。”**

# 课程教学改革的过程

## 一、改革前的动员及准备

利用寒假组建教学改革小组（成员为六个学习小组组长）和学生一起探讨改革方案。并陆续在班级群发布初步拟定的方案，同时布置学生应提前阅读的书目，为新学期的教学改革做好思想上准备。



# 课程教学改革的过程

## 二、根据培养目标调整教学内容。

依据应用型人才培养目标，按照理论够用、强化能力的原则，围绕学生专业应用能力即“口语表达能力、写作能力、文章阅读鉴赏能力等”的培养，对教学内容进行适当的增删。对于古代文学发展的历史演变、文学思潮、文学流派等理论性较强内容，根据理论够用的原则，减少讲解课时。对于能在网上轻易查阅到的文学常识如作家生平、思想等没有争议的基础知识点，由学生在课下自学完成。教学以文学作品为本，重点进行作品解读和鉴赏，补充重点作家作品研究现状、古代文学的新材料、新观点的介绍。

# 课程教学改革的过程

## 三、根据教学内容选择教学方法。

### 任务驱动法

对于有一定难度的教学内容，设计成学习任务，学生利用课余时间进行组内研讨、查阅资料，课上组内选取代表进行专题发言。以此增强学生自主学习能力，激发学生潜能。

### 角色互换法

对于学生有一定了解基础的教学内容如“四大名著”。从中选取一部分内容，让学生制作课件，完成讲稿，在课上充当教师的角色进行讲解。以此提高学生的综合能力，活跃课堂气氛。

### 新媒体辅助

教师通过网络平台提前发布课程课件、讲义、相关的网站链接等教学资源，督促学生进行预习，课后根据学生留言和反馈情况，对于未能理解的内容，采取一对一的沟通方式，进行指导。打造隐形课堂。

### 诵读法

对于唐诗宋词等以抒情为主的教学内容，让学生大量诵读甚至背诵作品。以此加强学生对经典作品的理解，培养学生阅读鉴赏能力。

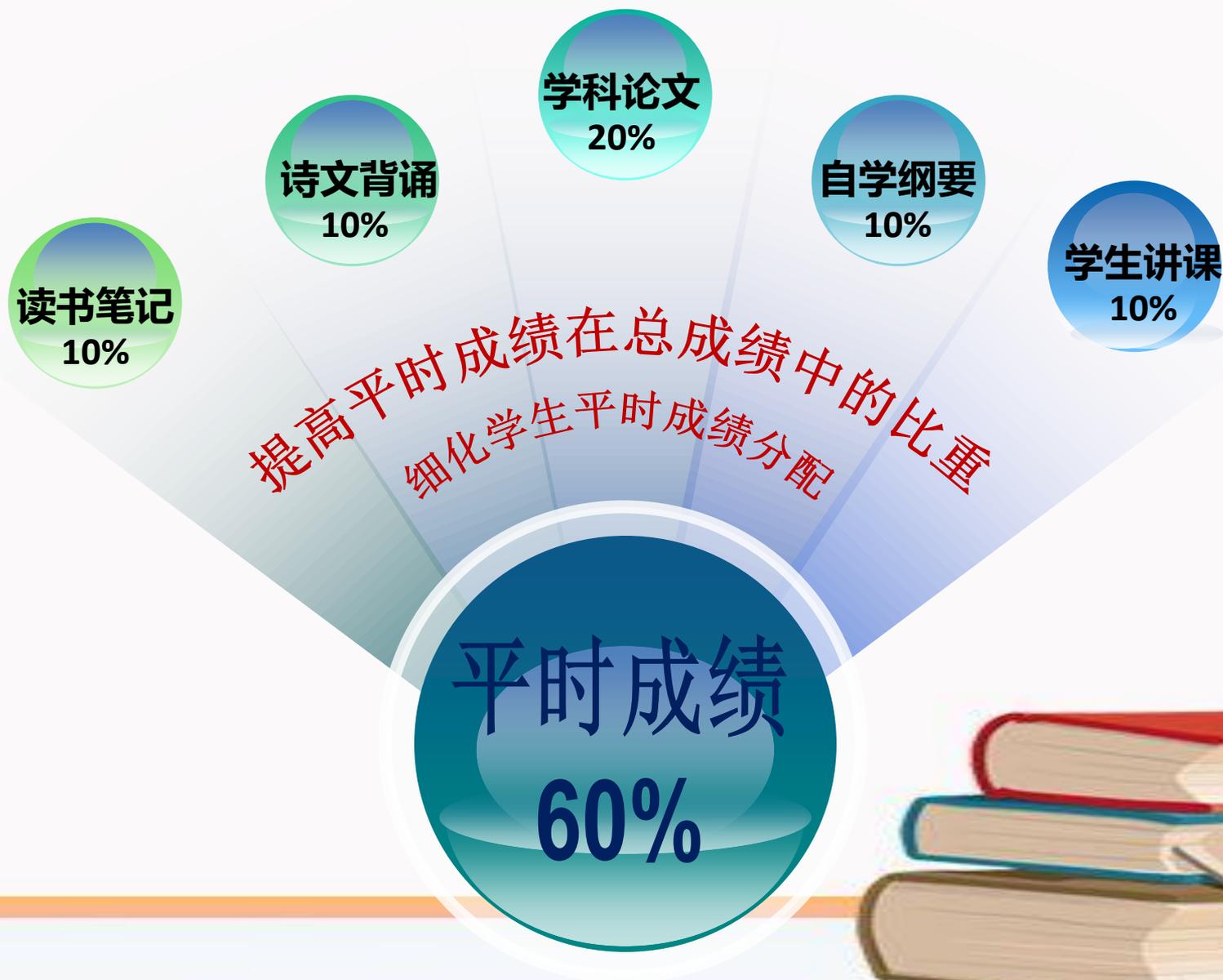
# 课程教学改革的过程

## 三、根据教学内容选择教学方法。

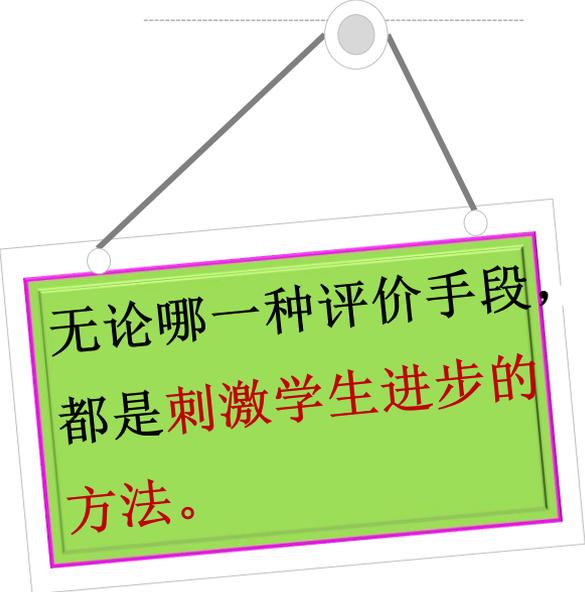
无论使用哪一种教学方法都是为了更好地帮助学生学习。

所以，我在使用讲授法的时候注意把知识调整到学生的认知水平来讲解。在运用“任务驱动法”等以学生为主体的教学方法时，考虑我校学生学习基础稍弱，信息筛选能力有待提高，学生独立完成的质量难以保证等问题，重点在指导学生的课外学习方面投入时间、精力，帮助学生搜集、整理资料、指导学生修改课上发言讲稿等，这样，才能使课堂达到预期的效果。

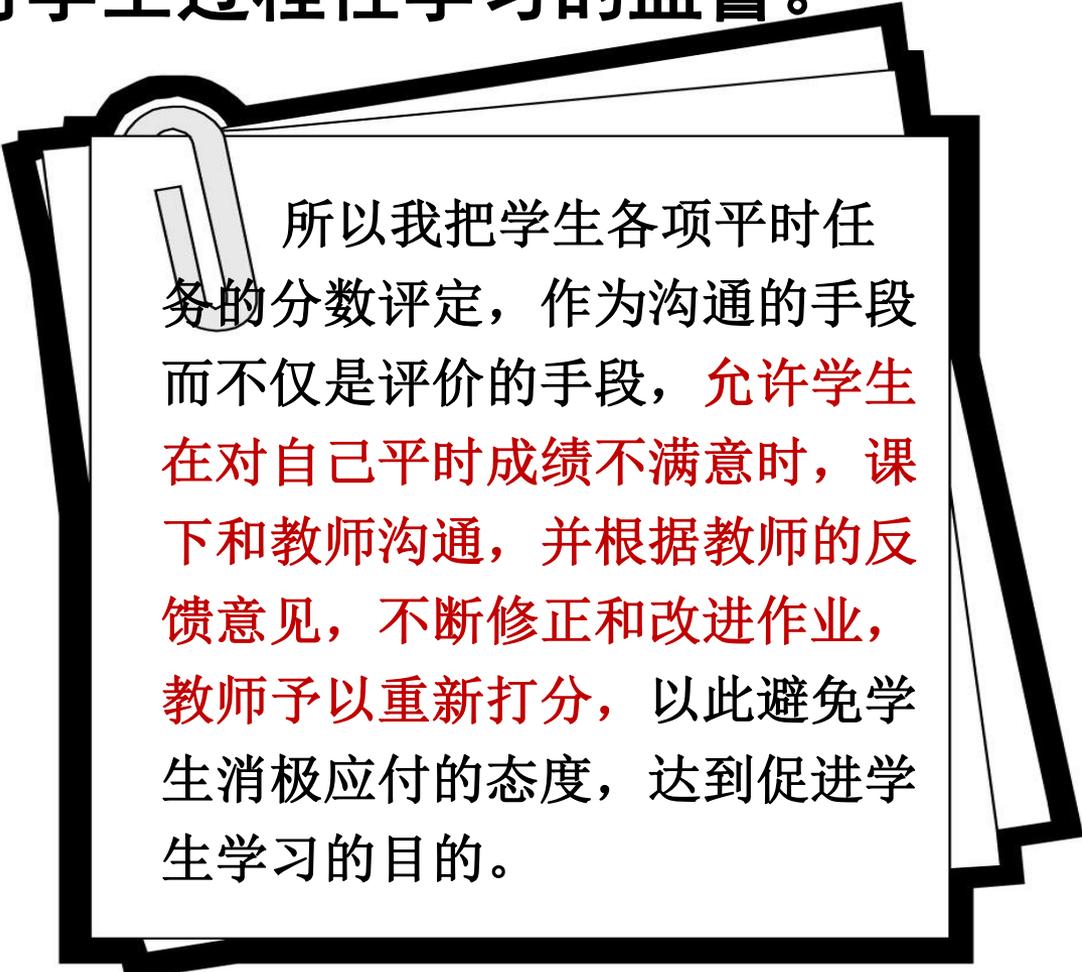
## 四. 调整考核方式加强对学生过程性学习的监督。



## 四. 调整考核方式加强对学生过程性学习的监督。



无论哪一种评价手段，  
都是刺激学生进步的  
方法。



所以我把学生各项平时任务的分数评定，作为沟通的手段而不仅是评价的手段，允许学生在对自己平时成绩不满意时，课下和教师沟通，并根据教师的反馈意见，不断修正和改进作业，教师予以重新打分，以此避免学生消极应付的态度，达到促进学生学习的目的。

# 改革班

## 长春光华学院班级成绩分析单

40401009 课程名称:中国古代文学3 上课教师: 吴凤玲 上课班级: 中文14403

2015-2016-2 考核方式:考试 课程性质: 必修课程类别: 专业基础课 学分: 3.0 学时: 54

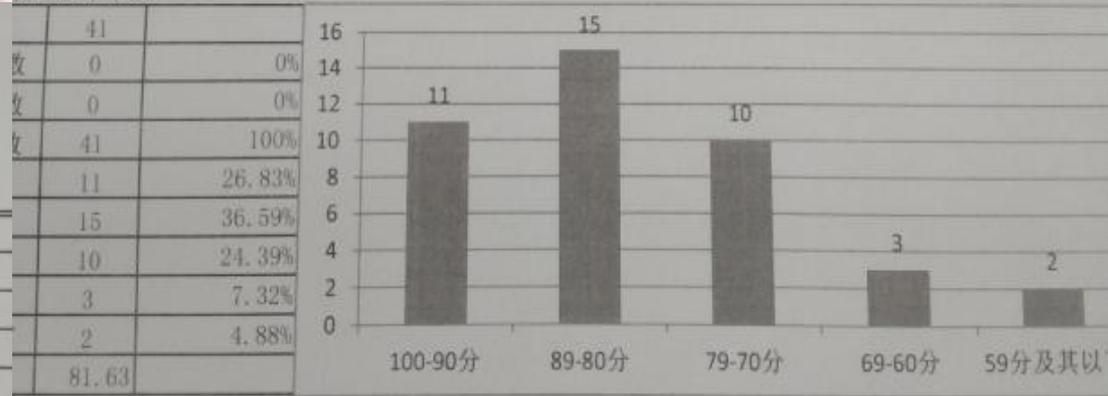
舞弊、缺考名单

学号	学生姓名	总成绩	标志	学生学号	学生姓名	总成绩	标志
041440313	卢世雄	48					

计算方法

分比: 平时成绩占: 60%, 期中成绩占: 0%, 期末成绩占: 40%

成绩正态分布图



# 课程改革效果

## 长春光华学院班级成绩分析单

课程名称:中国古代文学3 上课教师: 吴凤玲 上课班级: 中文14404

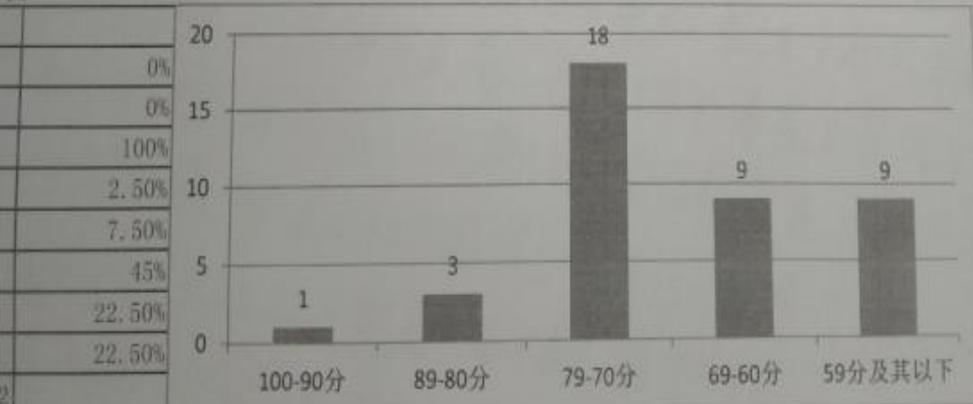
6-2 考核方式:考试 课程性质: 必修课程类别: 专业基础课 学分: 3.0 学时: 54

舞弊、缺考名单

姓名	总成绩	标志	学生学号	学生姓名
周道明	46		041440432	周道明
铁聪聪	40		041440439	铁聪聪
任宗邦	34		041440421	任宗邦
刘嘉琳	40		041440409	刘嘉琳
岩	48			

平时成绩占: 40%, 期中成绩占: 0%, 期末成绩占: 60%

分布图



成绩分析单显示改革班成绩优秀率明显高于对照班，不及格人数少于对照班，平均分高出十多个百分点。

# 课程改革效果

## 学生评价

学生范怡辰：“阅读量明显增多，以前主要通过电视、电影等了解名著，现在自己阅读文本，有很多不一样的感受，对作品的理解更深了。”

学生冯苹玉：“课后学习时间长了。因为要完成作业，要翻阅很多材料，这一过程中收获很多，自己得到了锻炼，就是太累了。有时周末都在图书馆写作业。”

学生姜秋雨：“课改后老师就在假期让我们背一些古诗词，开学后定期抽查，算在平时成绩上。然后，把必看书给我们，让我们一个月选一本书写读书笔记，也算在我们平时成绩里，每个月都检查。老师分小组，让学生讲课，学生轮着讲，让学生出题，每个小组换着做。发现别的组同学的错误，提出来，给学生打分，他们出错，给我们加分。用蓝墨云班手机软件测试，也算在平时成绩上，留一些作业，下课预习。上课会提问，有很多的提高。”（座谈会记录资料）

# 课程改革体会



课程教学改革促进自己不断学习，接受新的教学理念，尝试使用不同的教学方法。自己的教学思路得到拓展。

鼓励学生参与课堂，主动学习。在这一过程中我会发现学生很有潜力，这不仅锻炼了学生的综合能力，激发了他们思考问题的积极性，而且也使教师受益匪浅，真正实现了教学相长。

教师应当像蜜蜂一样，在教学的百花园中，到处采集于自己有用的花粉，回来以后，酿造自己课堂教学的蜜。



感谢大家的聆听!