

附表 1:

“光华英才”中青年骨干教师培养计划申请表

姓名	马艳丽	性别	女	出生年月	1985.10
院(部)	电影学院	学位	硕士	专业技术职务	讲师
高校教龄	11	电话	15504301280	来校时间	2016.7
学习研究经历	2009 年 6 月本科毕业于 白城师范学院 (院校) 教育技术 专业				
	2016 年 6 月硕士毕业于 长江大学 (院校) 成人教育 专业				
	_____年_____月博士毕业于_____ (院校) _____专业(方向)				
	现隶属 戏剧影视文学 专业 戏剧与影视学 学科, 从事 影视文化与传播 方向的科研工作				
国修内外研					
教学(近五年)经历	学年	课程名称	课程类别	授课班级	总学时
	2020	网络文案写作	专业必修课	戏文 19413	72
	2019	传播学	专业必修课	编导 17403-17405	72
	2018	影视美学	专业必修课	编导 16404-16405	36
	2017	广告策划与摄制	专业必修课	影制 15408-10	72
	2016	电视栏目策划编排与摄制	专业必修课	影制 14408-11	72
是否入选教学团队或科研团队		是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/> 级别: _____ 入选时间: _____			
是否被认定为“双能型”教师		是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> 认定时间: _____ 2017 年 李冰清			
是否被评为“课改先进个人”		是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>			
近 5 学年绩效考核成绩 李冰清					
学 年	成 绩	学 年	成 绩		
2014-2015	合格	2015-2016	合格		
2016-2017	良好	2017-2018	合格		
2018-2019	优秀				

近五年代表性教（科）研成果

近五年代表性教（科）研成果					
学术 论文	论文名称	发表刊物	出版年份	期号	本人名次
	我国城市形象宣传片的创作研究	新媒体研究	2020.8	2020018	第一作者
	新媒体环境下城市宣传片的传播策略	西部电视	2020.7	2020020	第一作者
	融媒体视域下影视文化的艺术探索与创新发	电影文学	2020.11	2020020	第一作者
教 (科) 研 项 目	项目名称	项目来源	项目级别	经费总额	本人名次
	《广告策划与摄制》省级精品在线课程	教育厅	省级	无	第一名
	《城市形象宣传片的发展现状及对策研究》	长春光华学院青年科研基金	校级	1万	第一名
	《电视摄像与编辑制作》课程“开放交互式”教学模式研究	长春光华学院	校级	2千	第一名
教 (科) 学 及 研 究 成 果	项目名称	奖励名称	奖励级别	奖励部门	本人名次
	《广告策划与摄制》微课	教育部全国高校微课教学比赛吉林省一等奖	省级	教育部全国高校教师网络培训中心	第一名
	《广告策划与摄制》微课	全国高校数字创意教学技能大赛三等奖	国家级	全国高等院校计算机基础教育研究会	第一名
	《广告的真面目——广告概述》微课	全国教科文“十三五”规划课题东方杯文学和艺术作品创作成果教学成果一等奖	国家级	全国教科文“十三五”规划课题项目办公室	第一名
主 编 、 编 著 、 或 译 材	著作名称	出版社	出版时间	是否获奖	本人名次
	影视后期实训	中国原子能出版社	2020年4月	否	第二名
指 导 学 生 学 科 、 专 业 竞 赛 获 奖	奖项名称	奖项级别 (国家/省部)	获奖时间	获奖等级	
	大学生广告艺术大赛《万物皆可盘》	国家	2019	省级二等奖	
	大学生广告艺术大赛《Yong 劲之旅》	国家	2019	省级三等奖	
	全国教科文“十三五”规划课题东方杯文学和艺术作品创作成果学生二等奖	国家	2019	省级二等奖	

院(部)推荐意见

同意



Handwritten signature

2020年9月24日

注：近5年为2015年9月1日至2020年8月31日。

入选后工作任务清单（时间及任务名称）

1.教学

培养期内，每学年教学考核结果均为优秀

2.科研成果方面

(1) 以我校名义主持省部级及以上项目 1 项目，于 2021—2022 年立项，并于 2023-2024 年结项。

(2) 以第一作者身份在本学科、专业领域 D1 级及以上期刊发表学术论文 2 篇，分别于 2020 年和 2021 年完成。

(3) 以我校为第一获奖单位，本人获得省部级教学或科研三等奖以上，于 2021-2024 年完成。

3.“双能型”教师

培养期内累计在专业相关企业锻炼累计 3 个月以上或承担 1 项企业横向课题。

预期目标

教科研达到培养期相关要求，完成高质量教科研项目，发表有质量的核心和省级论文。努力完成 1 门校级到省级“金课”建设，争取为后续一流专业建设奠定教科研基础。

本人签名：

马松涛

2020 年 9 月 24 日