

PPT



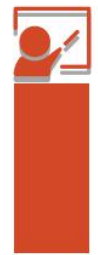
长春光华学院  
现代教育技术中心



# PPT教学课件制作思路与技巧

---教师教学能力提升系列培训之一---

第一讲



**PowerPoint**  
多媒体课件制作



PPT



随着信息技术、现代教育技术不断普及，以及教学数字化发展，学生的体验式学习需求不断增强，对教师也提出更高要求，栾校长也对新进教师培养非常重视，提出提升新进教师教学手段、课件制作水平，故今天教发中心、现教中心以PPT课件为切入点联合举办本次培训会，意在让老师们对课件设计与制作予以重视，也给各位老师讲解下一线课件制作经验分享，相互交流、共同进步！



PPT



- 1.安装与界面
- 2.PPT的分类
- 3.设计原则之对比
- 4.设计原则之对齐
- 5.设计原则之排版

**TIPS : 培训整体时长约45分钟**

PPT



长春光华学院  
现代教育技术中心



安 装 与 界 面





# PPT的含义



PPT是什么？



演示文稿



# PowerPoint

简称！！！！





## Office 2016

# 安装步骤



1.从微软官网（<http://office.microsoft.com/zh-CN/>）下载Office软件安装包或者淘宝购买安装包，双击打开安装文件，找到“setup.exe”安装程序。

2.双击“setup.exe”安装程序或者右键单击选择快捷菜单中“以管理员身份运行”方式运行安装程序（推荐）。

3.进入安装环节，选择“自定义”安装，弹出自定义对话框，完成自定义对话框的设置，即可完成安装过程。





# 安装演示

## 自定义

### 安装选项卡



#### 安装选项

用于设置Office套件的  
安装与取消安装



#### 文件位置

用于设置安装Office  
具体文件路径



#### 用户信息

用户的基本信息设置，默  
认情况下填写“微软用户”





# 安装演示



## PowerPoint 主界面

快速访问工具栏

标题栏

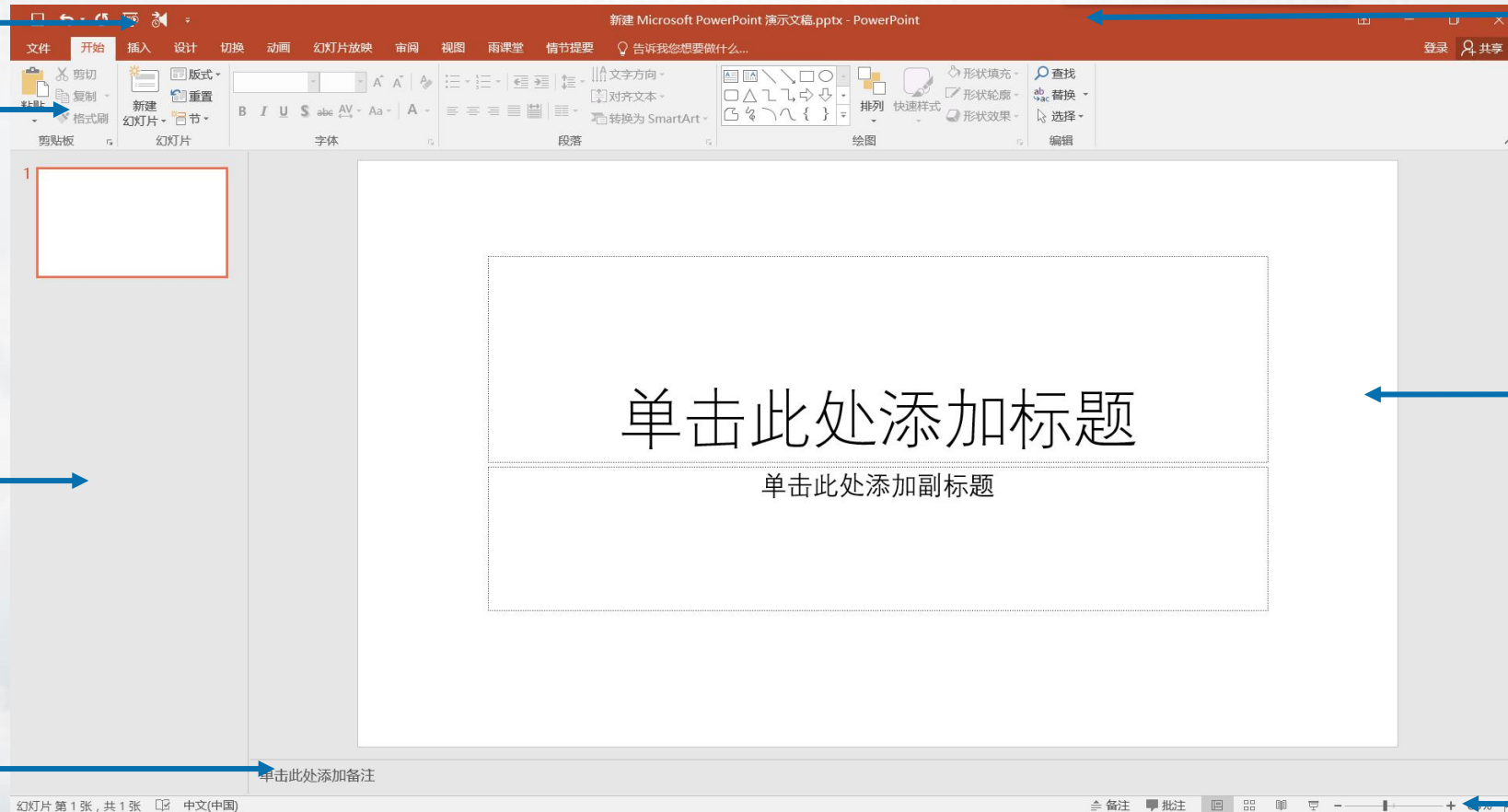
菜单栏  
功能区

幻灯片  
编辑区

视图窗格

备注窗格

状态栏





PPT



长春光华学院  
现代教育技术中心



P P T 分 类





# PPT的分类



PPT是多点字好呢？还是少点字好？

PPT尽量要字少，这个原则对吗？



如果拿到没有人讲解的PPT，全是精美的画面，无法理解整个文稿，这样的PPT也算是好的设计吗？



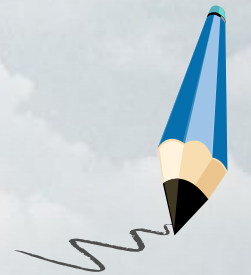




# PPT的分类

按PPT的功能 演讲辅助、报告或文档、自动演示、其他类型

按PPT的图文排版 全图型、纯字型、图文混排型





# PPT的分类

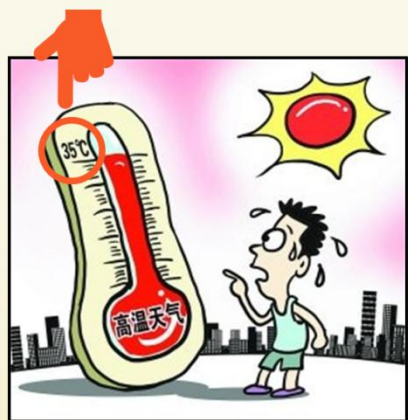


## 演讲辅助型

演讲辅助型即通常所说的Presentation类，通常需要投影出来，辅助演讲者进行演说。

**也是我们教师常用的类型（多以图文混排为主）。**

重庆市社会科学规划普及项目成果



图片来源：江西中科健康体检中心

什么样的天气才叫高温天气呢？



## 教学设计

### 什么是教学设计

教学设计是一门应用性科学，是教育技术学的核心内容，教学设计是针对教学系统中存在的问题和学习者的需求，依据相应的学习、教学和传播理论知识，运用系统论的观点和方法，从而找出最佳解决方案的一种理论和方法。

**目的**  
目的优化教学，根本目的是促进学习者的学习

**研究对象**  
以教学过程（学与教的系统）为研究对象



**方法**  
运用系统科学方法

**结果**  
制定最优的教学方案





# PPT的分类



## 报告或文档型

报告或文档型不需要投影，也不需要公开演讲，其呈现形式有两种，**电子文件或打印文件**。例如：**报告，研究结果，课件**等，有时需要制作者对某一页或某一部分进行讲解，但通常都是给人阅读的。**该类型对图文排版要求不高，主要这对于文字排版，打印用。**


VLAN

任务一：配置Access口，使PC处于不同VLAN，隔离PC间的访问

任务二：配置Trunk端口

任务三：配置Hybrid端口1

任务四：配置Hybrid端口2



第四届中国“互联网+”大学生创新创业大赛

报名、评审系统支持工作汇报

汇报人：全国就业指导中心 石锦澎





# PPT的分类



## 自动演示型

自动演示这一类型基本是用来看的，不需要配合演讲者讲解的，有可能需要投影出来，例如：特殊知识点展示用的PPT、照片集、励志幽默故事等。

**该类型一般都是极少文字、极简图片。**

2016年1月21日  
成功组建挂牌



**融资板块** 不断增强  
**投资板块** 成功布局



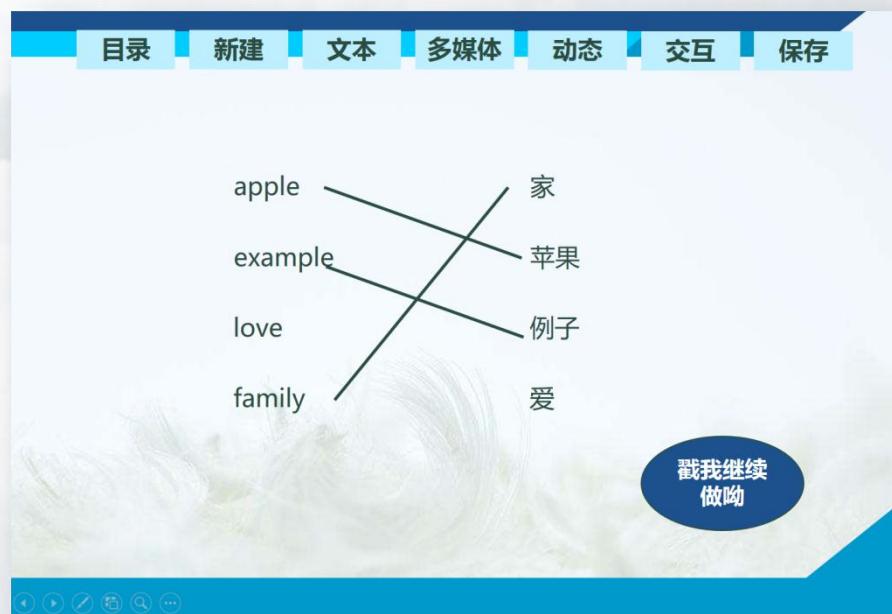
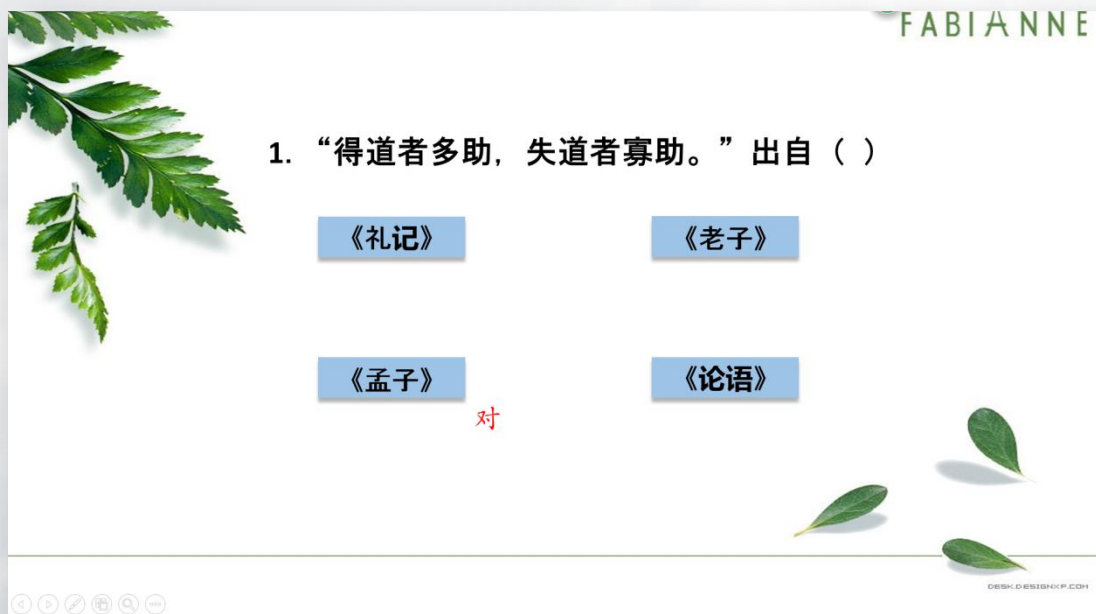
# PPT的分类



## 其他类型

这一类型PPT往往充分挖掘了PPT的功能而做出一些其他应用，比如利用PPT实现的交互式试题，分数统计，小游戏等。

**这种对教师应用各类PPT插件要求比较高，慎重选择。**





PPT



长春光华学院  
现代教育技术中心



设计原则之对比



PowerPoint

多媒体课件制作





# 设计原则之对比



## PPT设计原则之对比有什么作用？

作用一：对比可以**吸引眼球、制造焦点。**

### 古人也用PPT

集思广益，畅所欲言

PPT是一种演示工具，通过PPT我们可以更加直观地表达我们的想法。如果古人也用PPT会怎样呢？那么孔子周游列国时可以用PPT对国家政治文化进行分析，马丁·路德·金也可以用PPT来讲述“我有一个梦想”。当然，如果古代有PPT，甄嬛宫斗之中或许可以用PPT来罗列华妃的种种罪状，在治理后宫时也可用PPT来制定规则。

戊

戊

戊

戎

### 古人也用PPT

集思广益，畅所欲言

PPT是一种演示工具，通过PPT我们可以更加直观地表达我们的想法。如果古人也用PPT会怎样呢？那么孔子周游列国时可以用PPT对国家政治文化进行分析，马丁·路德·金也可以用PPT来讲述“我有一个梦想”。当然，如果古代有PPT，甄嬛宫斗之中或许可以用PPT来罗列华妃的种种罪状，在治理后宫时也可用PPT来制定规则。

戊

戊

戊

戎



# 设计原则之对比



## PPT设计原则之对比有什么作用？

作用二：对比可以**组织信息、清晰层级。**

如何让PPT吸引人呢？

一、要明确PPT的类型

公众演讲者的PPT与商业汇报的PPT是不一样的，所以制作的思路、参考的范例也不一样。

二、条理清晰

条理清晰的要点在于根据逻辑和认知的规律将观众带入你的演讲。切勿毫无逻辑、毫无重点地跳跃。可以通过5W1H的方法来理清框架和思路。

三、简介明了

PPT切勿长篇大论，把自己的观点进行整理，提炼出要点。

### 如何让PPT神形兼备

**明确PPT类型**

公众演讲者的PPT与商业汇报的PPT是不一样的，所以制作的思路、参考的范例也不一样。

**条理清晰**

条理清晰的要点在于根据逻辑和认知的规律将观众带入你的演讲。切勿毫无逻辑、毫无重点地跳跃。

**简介明了**

PPT切勿长篇大论，把自己的观点进行整理，提炼出要点。







# 设计原则之对比



• 如何正确运用 **对比**？

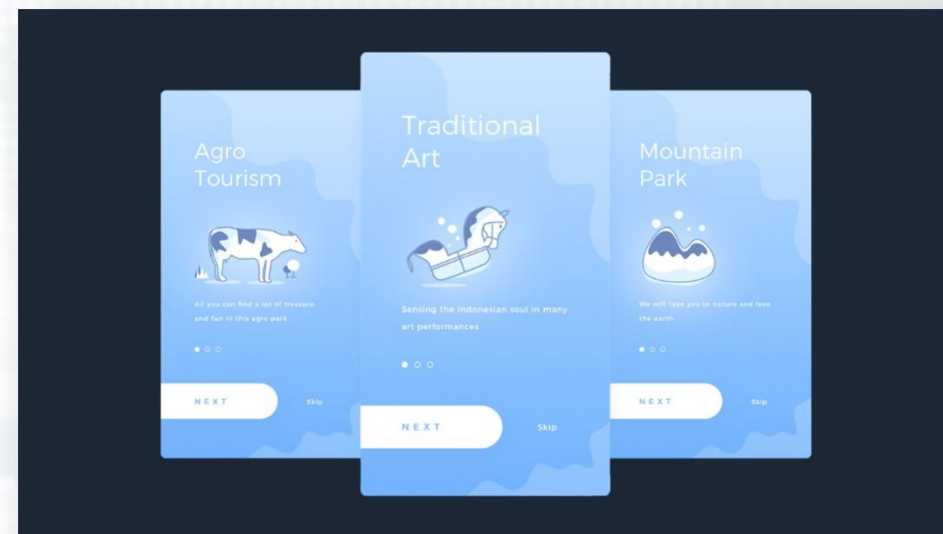
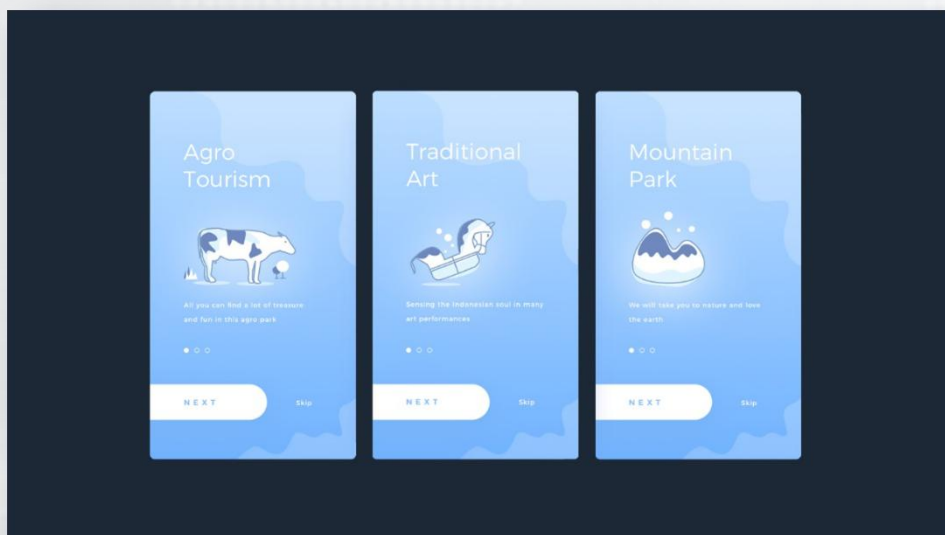
元素的基础特性包括有：**尺寸、形状、颜色、纹理、位置、方向**等等。  
• 可以运用恰当的特性，形成对比。



# 设计原则之对比



长春光华学院  
现代教育技术中心



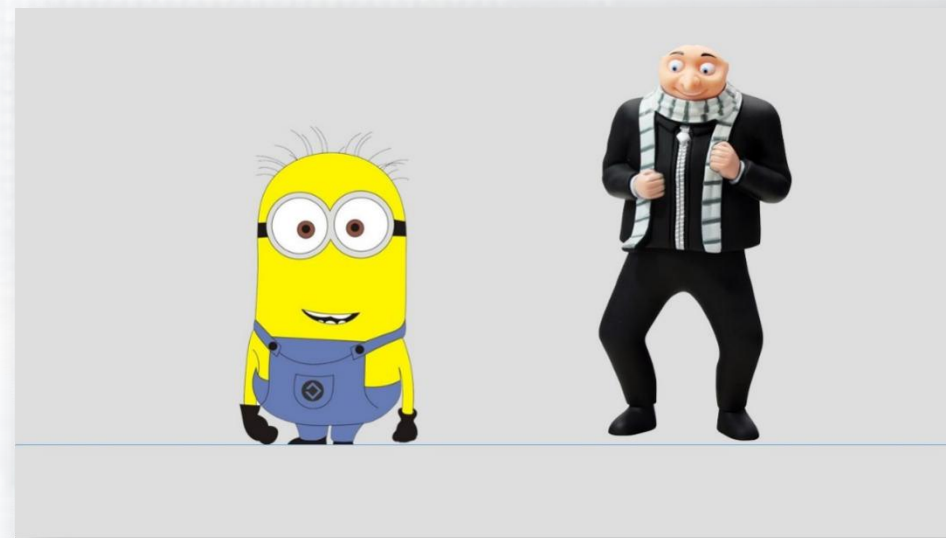
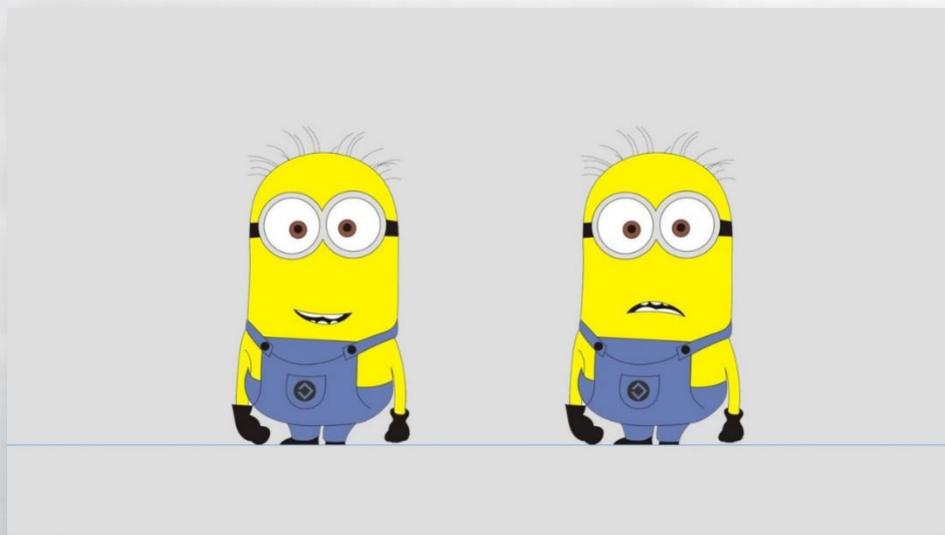
**大小对比**：可以衬托表现主体，弱化次体



# 知识小结



截然不同  
形成对比







# 知识小结



## 强烈对比 突出主题

### 古人也用PPT

PPT是一种演示工具，通过PPT我们可以更加直观地表达我们的想法。如果古人也用PPT会怎样呢？那么孔子周游列国时可以用PPT对国家政治文化进行分析，马丁·路德·金也可以用PPT来讲述“我有一个梦想”。当然，如果古代有PPT，甄嬛宫斗之中或许可以用PPT来罗列华妃的种种罪状，在治理后宫时也可用PPT来制定规则。

字号20与18

### 古人也用PPT

PPT是一种演示工具，通过PPT我们可以更加直观地表达我们的想法。如果古人也用PPT会怎样呢？那么孔子周游列国时可以用PPT对国家政治文化进行分析，马丁·路德·金也可以用PPT来讲述“我有一个梦想”。当然，如果古代有PPT，甄嬛宫斗之中或许可以用PPT来罗列华妃的种种罪状，在治理后宫时也可用PPT来制定规则。

字号36与18



PPT



长春光华学院  
现代教育技术中心



设 计 原 则 之 对 齐



**PowerPoint**  
多媒体课件制作







# 设计原则之对齐



## 如何实现对齐？

### 对齐大法第一招：左对齐（界面清爽）







# 设计原则之对齐



## 优秀案例：




Aligning

About align

Definition of ALIGN  
 1.To bring into line or alignment *aligned* the books on the shelf  
 2.To array on the side of or against a party or cause He *aligned* himself with the protesters.

Examples of ALIGN in a Sentence  
 1.He *aligned* the two holes so he could put the screw through them.  
 2.The two parts of the machine are not properly *aligned*.  
 3.The text *aligns* with the bottom of the picture.






# 设计原则之对齐



## 如何实现对齐？

### 对齐大法第二招：右对齐（有设计感）







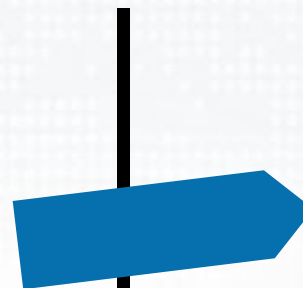
# 设计原则之对齐



长春光华学院  
现代教育技术中心



## 优秀案例：







# 设计原则之对齐



## 如何实现对齐？

### 对齐大法第三招：居中对齐（简单易用）

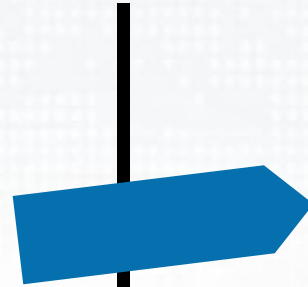




# 设计原则之对齐



## 优秀案例：





# 设计原则之对齐



## PPT设计中对齐原则小结







# 设计原则之对齐



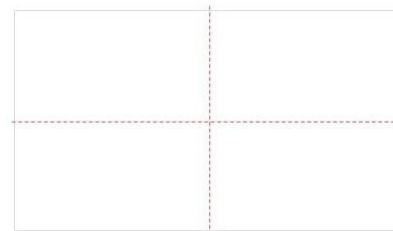
## 参考线的使用：

PPT任意位置右键单击-网格和参考线-添加垂直或水平参考线（按ctrl键拖动参考线可添加多条）  
勾选「参考线」和「智能参考线」。



智能参考线是Powerpoint2013版新增功能，便于操作时即使没有调用参考线，也能够在拖动元素过程中实现自动对齐。

## 参考线



默认参考线最初显示一个垂直参考线和一个水平参考线

## 智能参考线



即使未调用参考线，拖动元素时智能参考线可实现自动对齐

【注】智能参考线为 Office 2013-2016新增功能



# 对齐的练习



长春光华学院  
现代教育技术中心





## ◆关于「命令对齐」和「严格对齐」

「命令对齐」：尝试拖动对齐两个元素时，智能靠近，实现自动对齐。

「严格对齐」：使用方向键进行微调，实现精准对齐。

## ◆关于对齐的建议

在初期练习中每次只使用一种对齐

三种对齐方式中，建议优先使用左对齐和居中对齐





PPT



长春光华学院  
现代教育技术中心



设 计 原 则 之 排 版



**PowerPoint**  
多媒体课件制作





**目录=结构**

# Structure

**结构就是构架故事板块的方式**



**问：我们的课件整体结构排版用哪种好呢？**

**答：不拘一格**

**只要该结构**

1. 有说服力
2. 令人难忘
3. 伸缩自如





## 可选结构：

1. 问题 — 分析 — 解决
2. 问题 — 解决 — 论证
3. 别出心裁（只要说得通）



## 难忘的开场

论点一

细节1

细节2

细节3

细节1

论点二

细节2

细节3

细节1

论点三

细节2

细节3

45分钟

## 难忘的收场



## 设计原则之排版



你可以用

- 五分钟
- 一刻钟
- 三刻钟

讲完所有内容

**这就是伸缩自如**





## 制作目录形式 ---- 列表法

- 如本书的目录，列出各项标题
- 讲到的每一章节时，加黑底重点突出，同时听众总能知道他的具体位置
- 他的优点是操作起来很简单
- 一些文字对齐后，添加一个黑色块衬底，即可
  
- 常见的项目列表式目录，也是属于这一类
- 只是对齐的方式换成左对齐或居中对齐
  
- 列表法制作的目录
- 还可以在每一行文字前添加一个小图标或图片
- 这样目录看起来就更加生动活泼了

### 主目录

引人入胜——封面制作

知道何去何从——目录原则

一目了然——页面版式

简单完整而精炼——文字应用

让听众爱上你的图——图片处理

专业可以看得见——配色方案

成倍提高制作效率——实用技巧

走上成功的舞台——幻灯演示



## 制作目录形式 ---- 时间轴法



- 这个方法巧妙的应用了颜色和色块长度
- 不同颜色色块明显区别了各个单元，同时色块的长度，暗示此单元的内容量或演讲用时长短，很有创意也很实用
- 左图为目录，右图为某个单元目录，还显示了单元内的具体内容



# 设计原则之排版

## 制作目录形式—创意目录



- 这是我欣赏的一个创意目录
- 的确很有新意，不过技术难度过大，一般人不好操作
- 主目录是彩色的人物
- 到每一个单元时，除本单元人物彩色外，其他都做灰色处理







# 设计原则之排版



一张幻灯片，只说一个观点





- 1 堆积过多的内容元素
- 2 版面满铺没有留白
- 3 背景底纹复杂
- 4 标题及文字在版式位置混乱
- 5 各版面图片大小、字体不一





## 常见误区

# 把PPT当作**发言稿**来撰写





# 课件PPT避免使用宋体

雅黑字体32磅	宋体字体32磅
雅黑字体28磅	宋体字体28磅
雅黑字体24磅	宋体字体24磅
雅黑字体20磅	宋体字体20磅
雅黑字体18磅	宋体字体18磅
雅黑字体16磅	宋体字体16磅
雅黑字体14磅	宋体字体14磅
雅黑字体12磅	宋体字体12磅
雅黑字体10磅	宋体字体10磅

## 为什么？

因为宋体字中的笔画横 太细，投影出来看不清 甚至看不见

建议统一使用微软雅黑，本文所有文字使用的都是雅黑

需要注意一点的是：部分电脑上没有安装雅黑字体，显示时候会出现异常

不过这也在提醒你，你的电脑系统需要更新了

# 匹配适合的字号和间距

有时候我们都在找一个PPT的标准字号和间距，

想一劳永逸

其实呢

没有标准的字号、字体、行间距

考虑我们的观众和演示场地

如果我是观众

我会选择的，即是最合适的

不过，请首先保证“看得见”

这是14号字看见吗

这是16号字看见吗

这是18号字看见吗

这是20号字看见吗

这是22号字看见吗

这是24号字看见吗

这是26号字看见吗

这是28号字看见吗

这是30号字看见吗

这是32号字看见吗

这是36号字看见吗



## 演练

使用对比操作

突显页面的段落标题

### - X理论

大多数人是懒惰的；

工作是令人讨厌的；

人们尽可能逃避工作，因此应依靠外部强制约束管理；

### - Y理论

人都又发挥自己潜力，表现自己才能，实现自己人生价值的需要；

工作本身和娱乐一样可以带给人一种满足，被赏识和自我实现同金钱一样重要；



### - X理论

大多数人是懒惰的；

工作是令人讨厌的；

人们尽可能逃避工作，因此应依靠外部强制约束管理；

### - Y理论

人都又**发挥**自己潜力，**表现**自己才能，**实现**自己人生价值的需要；

工作本身和娱乐一样可以带给人一种满足，**被赏识**和**自我实现**同金钱一样重要；





# 十字坐标

## 常用两个十字坐标

**红色虚线**标示的十字：定位页面标题的位置（用于标题左对齐）

**蓝色虚线**标示的十字：

1. 定位页面标题的位置（用于标题居中对齐）
2. 作为页面平衡的参照物

这条需要多啰嗦几句

单个页面作为一个整体，视觉上需要保持一个上下左右的平衡，才会有美感  
头重脚轻或左重右轻，都会失去整体的平衡  
不稳定的东西，怎么会好看，看右边两个例子

## 怎么打开十字坐标

在页面空白处单击右键 > 网格和参考线 > 勾选 ~ 在屏幕上显示绘图参考线

选中任意一条，按住 ctrl，可以托拉鼠标复制出另一条



# 十字坐标举例

## 常用两个十字坐标

红色虚线标示的十字：定位页面标题的位置（用于标题左对齐）

蓝色虚线标示的十字：

1. 定位页面标题的位置（用于标题居中对齐）

## 2. 作为页面平衡的参照物

这条需要多啰嗦几句

单个页面作为一个整体，视觉上需要保持一个上下左右的平衡，才会有美感

头重脚轻或左重右轻，都会失去整体的平衡

不稳定的东西，怎么会好看，看右边两个例子

## 怎么打开十字坐标

在页面空白处单击右键 > 网格和参考线 > 勾选~在屏幕上显示绘图参考线

选中任意一条，按住 ctrl，可以托拉鼠标复制出另一条





# 设计原则之排版

## 适当运用繁体字



长春光华学院  
现代教育技术中心







群名称：光华在线教学技术交...  
群 号：471467150



关于本次培训的满意度调查问卷

欢迎关注：现代教育技术中心

 **PowerPoint**  
多媒体课件制作 



# PowerPoint

多媒体课件制作

